

# Curriculum Vitae

**Daphné PROISY**  
**06 60 05 56 98**

[www.daphne-proisy.fr](http://www.daphne-proisy.fr)

## FORMATION :

- Cours Jean Laurent Cochet (2010-2011);

- Conservatoire de Strasbourg:

Premier prix de Comédie classique, option Tragédie ;  
Premier prix de diction;  
Premier accessit à l'unanimité, Théâtre Contemporain.

## PARCOURS PROFESSIONNEL

### THEATRE :

- *Marie Stuart*, d'après l'oeuvre de Stefan ZWEIG, adaptation de LM FORMENTIN, 2019, Théâtre de l'Étincelle, 23 représentations dans le cadre du Festival Off d'Avignon (seul-en-scène);

- *Nietzsche et le fil d'Ariane*, de Jacques BACHELIER, création au Vingtième Théâtre, à Paris, (5 représentations), rôle principal féminin, en 2013, puis reprise au Théâtre du Cube Noir, à Strasbourg sous l'appellation *La passion de Dionisos*, (7 représentations);

- *Ruy Blas*, de Victor HUGO, mise en scène de Jacques BACHELIER (compagnie LA MESNIE H), à Strasbourg, dans le rôle de la reine (35 rep.) en 2010-2011;

- *Macbeth*, de Shakespeare, mise en scène de Jacques BACHELIER (compagnie LA MESNIE H), à Strasbourg, dans le rôle de Lady Macbeth (30 rep) en 2008;

- *Richard III*, de Shakespeare, mise en scène de Jacques BACHELIER (compagnie LA MESNIE H), à Strasbourg, dans le rôle d'Elisabeth (32 rep .) en 2007;
- *Le Malade imaginaire*, de Molière, mise en scène de Jacques BACHELIER (compagnie LA MESNIE H), à Strasbourg, dans le rôle de Béline (60 rep) en 2007;
- *Le Mariage de Figaro*, de Beaumarchais, mise en scène de Jacques BACHELIER (compagnie LA MESNIE H), dans le rôle de la Comtesse (76 rep.) en 2006;
- *Le Misanthrope*, de Molière, mise en scène de Jacques BACHELIER (compagnie LA MESNIE H), dans le rôle d'Eliante (40 rep.) en 2005;
- *Tragédia Endogonia n°8*, de Roméo CASTELLUCCI (3 rep.), Théâtre du Maillon, en 2004;
- *Les Indiens d'Amérique du Sud*, d'Armand GATTI, à St-Denis, (15 représentations) en 1999.

### **LECTURES:**

- *Lecture de textes de Roger JUDRIN* avec Michaël LONSDALE en 2017, événement organisé par la ville de Compiègne;
- *Lecture de textes de Roger JUDRIN*, en 2001, événement organisé par la ville de Compiègne.

### **PUBLICITE:**

- Spot publicitaire, *Itinériss* en 1999 (Agence Clapboard )

### **EMISSION DE TELEVISION :**

*La blonde et moi* , sur Paris Première, avec Michel FAGADAU, Directeur du Théâtre des Champs Elysées (répétition d'une scène de Harold PINTER), en 2007

### **CINEMA :**

- *Les Vagues* , court métrage de L.M Formentin en 2017, premier rôle féminin;
- *L'été*, court métrage de L.M Formentin en 2009, rôle principal (1<sup>er</sup> prix *Imaginaría festival film* 2010, Italie ), sélectionné aux festivals de Saint Pétersbourg, Brest, Trouville, cinéma des

cinéastes à Paris et projeté au festival *Songes de nuit* à Paris;

- *Ma femme me quitte*, long métrage de Didier KAMINKA, en 1996.

### **DOUBLAGES :**

*Voix off de documentaires* et de *voices over* pour ARTE pendant 10 ans (voir extraits sur mon site Internet).